***HARMONIA***

**BACKLOG (TENTATIVO)**

**OBJETIVO Y MARCA**

* Construir identidad de la marca a través de un logo (Logotipo/Isotipo) para la aplicación.
* Pensar y maquetar las pantallas que se presentarán en el primer MVP.
* Generar repositorio del proyecto en GITHUB como Framework de control de versiones.
* Identificar funcionalidades principales de la aplicación.

**APLICACIÓN** **- FUNCIONES EN PANTALLAS –**

**PANTALLA INICIO DE SESIÓN**

Inicio de sesión a la aplicación, solicitud de email y password al usuario  
Funcionalidades

* Dos campos de solicitud de datos para email y password
* Funcionalidad de recuperación de password (Forgot you password?)
* Dos botones de Login y Register.

**PANTALLA HOME**

BurgerMenu como menú principal:

* Avatar con nombre apellido y foto del usuario
* Acceso a pantalla de Perfil
* Acceso a pantalla de configuración
* Cerrar sesión
* Acceso al About de la app.

BottomBar con 4 pestañas/opciones

Barra inferior en pantalla con cuatro (4) pestañas que el usuario puede seleccionar según su preferencia

**1. COMUNIDAD**  
  
Feed de proyectos finalizados y proyectos en curso

Proyectos presentados en formato *Public Shared* con la posibilidad de escuchar un Teaser a través de un botón de *Play.*

Funcionalidad:

* Feed de videos con slide vertical
* Reproducir videos/Streaming
* Filtros con criterio de orden a definir (Favorito, Más reproducido, Duración, Fecha de publicación, Género )
* Posibilidad de *Likear (corazón),* Comentar, Compartir, *Recomendar* en todos los proyectos.
* Invitación: posibilidad de enviar solicitud para unirse a un proyecto en curso.
* Filtros de proyectos finalizados o en curso.

**2. PROFESIONALES**

Feed de profesionales que promocionan sus técnicas y habilidades (instrumento o audio)

Los profesionales estarán presentados en formato Card con su propia calificación y opciones de *seguir, contactar, invitar o solicitar, ver proyectos.*

Funcionalidad

* Barra de búsqueda vertical superior.
* Perfiles de usuarios.
* Filtro con criterio de orden a definir (Ciudad, Provincia, Instrumentos)
* Reproducir video carta de presentación de la propuesta del usuario (profesor/profesional).

**3. NOTIFICACIONES**

Lista de las últimas notificaciones o las más recientes, formato Card con slide vertical.

Funcionalidad

* Posibilidad de *marcar como leído, ver más tarde, reproducir, desactivar.*

**4. SALA DE ENSAYO (Lista de proyectos)**

Pantalla con la lista de proyectos en la que el usuario es partícipe y los que han sido iniciados por el mismo. En la lista de proyectos estarán incluido los que han sido finalizados y publicados, así como también los que aún se encuentran en *etapa de desarrollo.* Se podrán visualizar en la sala de ensayos aquellos *Backing Tracks* cargados por el usuario para ser utilizados en potenciales proyectos.

Funcionalidad:

* Feed vertical de proyectos
* Reproducción *Teaser* de audios con un *cover* de cada proyecto en curso.
* Acceso a la edición de audio del *TRACK, Pista o Proyecto* seleccionado para mejorar y aumentar la calidad de audio del resultado final.

**5. SALA DE ENSAYO (Rehearsal Room)**

Funcionalidad

* Posibilidad de generar una pista de audio de grabación (Monocanal) a través del micrófono del dispositivo Android.
* La posibilidad de cargar pistas en distintos formatos de audio.
* Posibilidad de escuchar los tracks que ya se hayan grabado y estén guardados por el usuario.
* Posibilidad de eliminar una pista que sea desechable.
* Posibilidad de una escucha multipista (todas las pistas guardadas a la vez)
* Cada track cuenta con un botón de SOLO, MUTE y un Fader para el nivel de volumen.
* Posibilidad de desplegar el menú de edición de audio.

**EPICAS Y PRIORIZACIÓN**

Para alcanzar una mayor organización al ordenar el valor incremental el grupo decide agrupar y gestionar las épicas de la siguiente manera:

1. Branding & Setup

* Identidad visual: logo (logotipo/isotipo)
* Repositorio GitHub
* Wireframes MVP: pantallas clave

1. Autenticación & Perfil

* Login / Register / Recupero de password
* BurgerMenu: perfil, config, about, logout

1. Comunidad & Profesionales

* Feed “Comunidad”: videos, play, like/comment/share
* Feed “Profesionales”: *Cards* con botón *play* y filtros básicos
* Búsqueda global de profesionales

1. Notificaciones

* Lista de notificaciones con *acciones* (leído, ver más tarde…)

1. Sala de Ensayo Básica

* Feed de proyectos + teaser audio
* Grabación monocanal
* Carga y reproducción de pistas

1. Mejora Post-MVP (Could have)

* Filtros avanzados (ciudad, instrumento, estado del proyecto).
* Invitaciones/solicitudes para unirse a proyectos.
* Edición multipista con SOLO/MUTE/Fader.
* Algoritmo de afinidad entre profesionales.

Sugerencias clave (para discutir con el equipo)

* **Verificación de perfiles**: sello “Pro” o “Certificado” para aumentar credibilidad.
* **Mensajería interna**: chat básico entre profesionales o profesional - usuario antes de sumarse a un proyecto.

Estos ítems aseguran que Harmonia no sea solo un “YouTube musical”, sino una plataforma de jams/ensambles colaborativa seria y escalable.

Próximos pasos

1. Refina cada Epic en **user stories** y criterios de aceptación.
2. Presentar el MVP (Épicas 1–5) con fechas tentativas y métricas de éxito (usuario activo, cantidad de proyectos en sala de ensayo grabadas).
3. Reservar el resto para **versión 1.1**, solicitando feedback real de primeros usuarios.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ID | ÉPICA | HISTORIA DE USUARIO | Prioridad (Moscow) | ESTIMACIÓN |
| HU1.1 | Branding & Setup | **Como** equipo de desarrollo **quiero** contar con un logo y línea gráfica definida **para** transmitir una identidad visual coherente en toda la aplicación. | MUST | A confirmar |
| HU1.2 | Branding & Setup | **Como** desarrollador **quiero** tener un repositorio en GitHub **para** gestionar versiones y colaborar de forma ordenada. | MUST | A confirmar |
| HU1.3 | Branding & Setup | **Como** equipo de diseño **quiero** maquetar las pantallas del MVP **para** alinear expectativas y guiar el desarrollo. | MUST | A confirmar |
| HU2.1 | Autenticación & Perfil | **Como** usuario **quiero** iniciar sesión con mi email y contraseña **para** acceder a mis datos y proyectos. | MUST | A confirmar |
| HU2.2 | Autenticación & Perfil | **Como** usuario **quiero** poder registrarme con mis datos básicos **para** comenzar a usar la aplicación. | MUST | A confirmar |
| HU2.3 | Autenticación & Perfil | **Como** usuario **quiero** recuperar mi contraseña **para** no perder acceso a mi cuenta. | MUST | A confirmar |
| HU2.4 | Autenticación & Perfil | **Como** usuario **quiero** acceder a mi perfil desde el menú **para** ver y editar mi información personal. | SHOULD | A confirmar |
| HU2.5 | Autenticación & Perfil | **Como** usuario **quiero** cerrar sesión **para** proteger mi privacidad en dispositivos compartidos. | SHOULD | A confirmar |
| HU3.1 | Comunidad & Profesionales | **Como** usuario **quiero** ver un feed de proyectos musicales **para** descubrir creaciones y colaborar. | MUST | A confirmar |
| HU3.2 | Comunidad & Profesionales | **Como** usuario **quiero** reproducir un teaser de audio o video de un proyecto **para** evaluar si me interesa. | MUST | A confirmar |
| HU3.3 | Comunidad & Profesionales | **Como** usuario **quiero** filtrar proyectos por criterios (favoritos, más reproducidos, género, fecha) **para** encontrar lo que busco más rápido. | SHOULD | A confirmar |
| HU3.4 | Comunidad & Profesionales | **Como** usuario **quiero** dar “like”, comentar, compartir o recomendar un proyecto **para** interactuar con la comunidad. | SHOULD | A confirmar |
| HU3.5 | Comunidad & Profesionales | **Como** usuario **quiero** enviar una solicitud para unirme a un proyecto en curso **para** colaborar activamente. | COULD | A confirmar |
| HU3.6 | Comunidad & Profesionales | **Como** usuario **quiero** ver un listado de profesionales con sus habilidades e instrumentos **para** encontrar al más adecuado. | MUST | A confirmar |
| HU3.7 | Comunidad & Profesionales | **Como** usuario **quiero** reproducir un video de presentación de un profesional **para** conocer su estilo y nivel. | SHOULD | A confirmar |
| HU3.8 | Comunidad & Profesionales | **Como** usuario **quiero** filtrar profesionales por ciudad, provincia o instrumento **para** acotar la búsqueda. | SHOULD | A confirmar |
| HU3.9 | Comunidad & Profesionales | **Como** usuario **quiero** seguir o contactar a un profesional **para** iniciar una relación de trabajo o aprendizaje. | COULD | A confirmar |
| HU4.1 | Notificaciones | **Como** usuario **quiero** recibir notificaciones sobre actividad relevante **para** mantenerme informado. | MUST | A confirmar |
| HU4.2 | Notificaciones | **Como** usuario **quiero** marcar notificaciones como leídas o para ver más tarde **para** organizar mi bandeja. | SHOULD | A confirmar |
| HU4.3 | Notificaciones | **Como** usuario **quiero** desactivar notificaciones específicas **para** evitar distracciones. | COULD | A confirmar |
| HU5.1 | Sala de ensayo  Básica | **Como** usuario **quiero** ver una lista de mis proyectos activos y finalizados **para** gestionar mi trabajo musical. | MUST | A confirmar |
| HU5.2 | Sala de ensayo  Básica | **Como** usuario **quiero** reproducir teasers de audio de mis proyectos **para** revisar avances. | MUST | A confirmar |
| HU5.3 | Sala de ensayo  Básica | **Como** usuario **quiero** grabar una pista de audio monocanal desde mi dispositivo **para** aportar material a un proyecto. | MUST | A confirmar |
| HU5.4 | Sala de ensayo  Básica | **Como** usuario **quiero** cargar pistas en distintos formatos de audio **para** trabajar con material existente. | MUST | A confirmar |
| HU5.5 | Sala de ensayo  Básica | **Como** usuario **quiero** escuchar todas mis pistas guardadas **para** evaluar el resultado conjunto. | SHOULD | A confirmar |
| HU5.6 | Sala de ensayo  Básica | **Como** usuario **quiero** eliminar pistas que no necesito **para** mantener mi espacio ordenado. | COULD | A confirmar |
| HU5.7 | Sala de ensayo  Básica | **Como** usuario **quiero** controlar el volumen de cada pista y activar SOLO o MUTE **para** ajustar la mezcla. | COULD | A confirmar |

**ÉPICAS EN FORMATO LISTADO**

**Épica 1 – Branding & Setup**

1. **Como** equipo de desarrollo **quiero** contar con un logo y línea gráfica definida **para** transmitir una identidad visual coherente en toda la app.
2. **Como** desarrollador **quiero** tener un repositorio en GitHub **para** gestionar versiones y colaborar de forma ordenada.
3. **Como** equipo de diseño **quiero** maquetar las pantallas del MVP **para** alinear expectativas y guiar el desarrollo.

**Épica 2 – Autenticación & Perfil**

1. **Como** usuario **quiero** iniciar sesión con mi email y contraseña **para** acceder a mis datos y proyectos.
2. **Como** usuario **quiero** poder registrarme con mis datos básicos **para** comenzar a usar la aplicación.
3. **Como** usuario **quiero** recuperar mi contraseña **para** no perder acceso a mi cuenta.
4. **Como** usuario **quiero** acceder a mi perfil desde el menú **para** ver y editar mi información personal.
5. **Como** usuario **quiero** cerrar sesión **para** proteger mi privacidad en dispositivos compartidos.

**Épica 3 – Comunidad & Profesionales**

1. **Como** usuario **quiero** ver un feed de proyectos musicales **para** descubrir creaciones y colaborar.
2. **Como** usuario **quiero** reproducir un teaser de audio o video de un proyecto **para** evaluar si me interesa.
3. **Como** usuario **quiero** filtrar proyectos por criterios (favoritos, más reproducidos, género, fecha) **para** encontrar lo que busco más rápido.
4. **Como** usuario **quiero** dar “like”, comentar, compartir o recomendar un proyecto **para** interactuar con la comunidad.
5. **Como** usuario **quiero** enviar una solicitud para unirme a un proyecto en curso **para** colaborar activamente.
6. **Como** usuario **quiero** ver un listado de profesionales con sus habilidades e instrumentos **para** encontrar al más adecuado.
7. **Como** usuario **quiero** reproducir un video de presentación de un profesional **para** conocer su estilo y nivel.
8. **Como** usuario **quiero** filtrar profesionales por ciudad, provincia o instrumento **para** acotar la búsqueda.
9. **Como** usuario **quiero** seguir o contactar a un profesional **para** iniciar una relación de trabajo o aprendizaje.

**Épica 4 – Notificaciones**

1. **Como** usuario **quiero** recibir notificaciones sobre actividad relevante **para** mantenerme informado.
2. **Como** usuario **quiero** marcar notificaciones como leídas o para ver más tarde **para** organizar mi bandeja.
3. **Como** usuario **quiero** desactivar notificaciones específicas **para** evitar distracciones.

**Épica 5 – Sala de Ensayo Básica**

1. **Como** usuario **quiero** ver una lista de mis proyectos activos y finalizados **para** gestionar mi trabajo musical.
2. **Como** usuario **quiero** reproducir teasers de audio de mis proyectos **para** revisar avances.
3. **Como** usuario **quiero** grabar una pista de audio monocanal desde mi dispositivo **para** aportar material a un proyecto.
4. **Como** usuario **quiero** cargar pistas en distintos formatos de audio **para** trabajar con material existente.
5. **Como** usuario **quiero** escuchar todas mis pistas guardadas **para** evaluar el resultado conjunto.
6. **Como** usuario **quiero** eliminar pistas que no necesito **para** mantener mi espacio ordenado.
7. **Como** usuario **quiero** controlar el volumen de cada pista y activar SOLO o MUTE **para** ajustar la mezcla.